

Editorial	Isabella Guanzini, Ingrid Hable und Andrea Taschl-Erber Editorial: Die desinfizierte Gesellschaft Zwischen Schutz des Sozialen und Entsozialisierung in (post)pandemischen Zeiten <i>Editorial: A disinfected society</i> Maintaining social connections during processes of disconnection in (post-)pandemic times	7 12
Items	Anna Bergmann Genealogien des Desinfektions- und Hygienediskurses Massimo Recalcati Freiheit und Solidarität in Zeiten der Pandemie Isabella Bruckner Wider die einlinige Biopolitik Kreative Taktiken der Konvivialität in Zeiten pandemischer Krise Dorothea Erbele-Küster Grenzziehungen und Körperpraktiken Eine Relektüre der biblischen Reinheitsbestimmungen in Lev 13–14 im Kontext der Covid-19-Pandemie Anna Maria König Zwischen <i>skin hunger</i> und leiblicher Vulnerabilität Phänomenologische Annäherungen an die Erfahrung von Berührungsentzug Reinhold Esterbauer Pandemie zwischen China und Europa Kritische Bemerkungen zum Begriff der Hygiene bei François Jullien Canan Bayram und Elif Medeni Und plötzlich waren sie weg! Exklusionsmechanismen aus Moscheen im Zuge der Covid-19-Pandemie	17 53 68 96 116 138 164

	Eugen Dolezal und Moritz Windegger	200
	Ausweg oder Irrweg?	
	Ein Versuch über die Bedeutung von durch Technobilder gestützten Narrativen in der existenziellen Langeweile	
	Patrick Schuchter, Klaus Wegleitner und Andreas Herpich	223
	Die Dialektik der Sorge zwischen Regel und Ausnahme	
	Ethische Reflexionen zu „Care & Corona“ rund um das Hospiz Veronika Eningen	
Open space	Peter Ebenbauer	250
	Waschgelegenheit normal sakral	
	Kurzessay zum Problem der Sakralisierung von Hygienemaßnahmen	
	<i>Anne Lückl, o. T., 2020</i>	253
	Hans-Walter Ruckenbauer	254
	Infizierte Köpfe?	
Open science	Martina Bär	257
	Die Würde der Frau	
	Das lehramtliche Verständnis der Würde der Frau und ihre Stellung in Kirche und Gesellschaft im Ausgang der Enzyklika <i>Pacem in terris</i> (1963) von Papst Johannes XXIII.	
Call for Papers	Call for Papers – LIMINA 7:1 (Frühjahr 2024)	289
	Klingende Welten	
	Potentiale und Wirkweisen von Klang und Musik	
	Call for Papers – LIMINA 7:1 (Spring 2024)	292
	Resonating worlds	
	The possibilities and effects of sound and music	
	Imprint	295